

Letras

## **Condições de produção discursiva: perspectivas do letramento crítico e o livro didático**

Guilherme Machado Oliveira - 8o módulo de Letras, UFLA, iniciação científica PIBIC/UFLA.

Márcio Rogério de Oliveira Cano - Orientador DEL, UFLA. - Orientador(a)

### **Resumo**

O projeto, que se desenvolve no interior do grupo de pesquisa GPLPD (Grupo de Pesquisa Leitura e Produção de Discurso) da UFLA, buscou estabelecer uma relação entre a Análise do discurso e o Letramento Crítico e, posteriormente, verificar se o Livro Didático utilizado em escolas públicas oferece caminhos para este Letramento. A Análise do Discurso é uma ciência que busca analisar estruturalmente o discurso e, a partir daí, compreender as construções ideológicas presentes nele. O discurso em si é a junção da construção linguística com o contexto social onde o texto se aprimora. As ideologias de um discurso são diretamente construídas e influenciadas pelo contexto político-social em que seu enunciador vive. Dessa forma, a AD acontece a partir de uma análise de contexto e da estrutura discursiva em questão. Já o Letramento diz respeito às práticas sociais envolvendo a escrita e a leitura. Assim, o letramento se preocupa com a construção de sentido por parte dos coenunciadores do texto com a finalidade da prática social e da comunicação em que ele está inserido, assim como a prática de um discurso crítico. Tendo o foco em mudanças e soluções para injustiças e desigualdades existentes, essa crítica acontece através da leitura, da reflexão e dos questionamentos das ideias dos diferentes textos a que os leitores são expostos. Dito isso, o Letramento Crítico é um viés do letramento centrado na formação de indivíduos para que se tornem seres em um mundo mais justo através da crítica sobre problemas políticos e sociais atuais partindo de questionamentos das desigualdades. Como proposto na metodologia do projeto, buscamos textos teóricos para pesquisarmos como os dois temas auxiliam na análise crítica de um texto. Como estamos voltados para a perspectiva do ensino, analisaremos o livro didático e verificaremos como o material pode nos ajudar, enquanto professores, a analisar criticamente o material e verificar se este oferece caminhos para que o Letramento Crítico possa ser trabalhado com os alunos. A partir disso, buscamos compreender a história do livro didático no Brasil e notamos que o livro pode, sim, ajudar para que haja uma prática de letramento crítico por parte dos alunos, mas deve haver uma análise acerca de qual livro é adequado para a finalidade proposta. Desse modo, vamos escolher um material didático utilizado em nosso município e analisar quais os meios ele fornece para auxiliar no Letramento Crítico, pois se trata de uma pesquisa em andamento.

Palavras-Chave: Letramento Crítico, Livro Didático, Análise do Discurso.

Link do pitch: <https://youtu.be/9ajis2oFw6o>