

Ciências Biológicas

A DEPOSIÇÃO DE SIGNIFICADO AO NOME DE PERSONAGENS COMO ESTRATÉGIA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL E DIVERSIDADE CULTURAL

Mariana Andrade Nunes - 5º módulo de Ciências Biológicas Licenciatura, UFLA

Luana Cris dos Santos - 6º módulo de Ciências Biológicas Bacharelado, UFLA

Alessandra Angélica de Pádua Bueno - Orientadora, Professora do Departamento de Ecologia e Conservação - Orientador(a)

Resumo

O Projeto Brincando com NEBM é um projeto de extensão da Universidade Federal de Lavras criado em 2021 por estudantes de Ciências Biológicas pertencentes ao Núcleo de Estudos em Biologia Marinha (NEBM). Este projeto foi desenvolvido diante da necessidade de se ter educação ambiental perante as diversas ameaças sofridas pelos ecossistemas aquáticos. Seu objetivo é promover a conscientização de crianças quanto às problemáticas dos impactos humanos sobre o ambiente marinho, assim como as implicações causadas à conservação da biodiversidade. Com o intuito de despertar interesse pelo público infanto-juvenil, o Projeto Brincando com NEBM desenvolveu personagens inspirados na biodiversidade marinha. Cada um deles recebeu um nome com significado, que foi determinado pela junção de dialetos indígenas com a biologia do animal, lendas ou em homenagem a algum projeto de conservação. O presente trabalho, portanto, teve como objetivo analisar as respostas obtidas em enquetes realizadas nos stories da página do Instagram do projeto, o NEBM Jr. (@nebmjr), para verificar se os nomes dos personagens se comportam como uma estratégia de educação ambiental e diversidade cultural. O estudo foi conduzido a partir de dados coletados no perfil do Instagram durante um período de dois dias. Para isso, foram realizadas perguntas sobre a opinião do público quanto aos personagens, o significado dos nomes e a utilização de lendas, dialetos indígenas e homenagens para nomeá-los. Como resultado, teve-se uma média de 80 contas alcançadas e 20 votos obtidos. Nas perguntas, foi questionado se os nomes escolhidos e a presença de significado eram de agrado do público e observou-se que 100% dos votos foram afirmativos. Foi perguntado também se o público conhecia as lendas mencionadas e 71% dos votos foram negativos, sendo 100% afirmativos quanto ao agrado em conhecê-las. Em seguida, foi questionado se a utilização de dialeto indígena no nome dos personagens agradou o público e 100% respondeu que sim. Foi perguntado também se o público tinha contato com esses dialetos antes de conhecer os personagens e teve-se 80% de votos negativos. Por fim, foi questionado se o público havia gostado das homenagens feitas e 100% respondeu afirmativamente. Concluindo-se então a eficácia da deposição de significado ao nome de personagens como estratégia de educação ambiental e diversidade cultural porque permitiu informar sobre a biologia dos animais e promoveu contato com dialetos indígenas e lendas.

Palavras-Chave: Biologia Marinha, Educação Ambiental, Diversidade Cultural.

Instituição de Fomento: Universidade Federal de Lavras

Link do pitch: <https://youtu.be/eSUD440N9ec>