

Letras

ENTRE O CRÍTICO E A COMPLEXIDADE: A BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC) E POSSIBILIDADES PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DE INGLÊS NA ESCOLA PÚBLICA

Ingrid Gabriel do Norte - 8º módulo de Letras, UFLA, bolsista do PIBIC/UFLA.

Gasperim Ramalho de Souza - Orientador DEL, UFLA - Orientador(a)

Resumo

O resumo apresentado consiste na apresentação da pesquisa que envolve Letramento Crítico, Teoria da Complexidade e análise de documentos normativos acerca da educação nas escolas, como a BNCC na área de Língua Inglesa. A pesquisa justifica-se pela necessidade de repensar e pensar novas epistemologias para o uso da BNCC de Língua Inglesa, considerando a prática do professor na escola pública. O Letramento Crítico, de acordo com RAMALHO, 2020, tem como principal estratégia no âmbito educacional o enfrentamento do mundo desigual e isso se dá pela forma como lidamos com as linguagens e realidades que são representadas pela língua nos textos. A Teoria da Complexidade tem como características principais a "dinamicidade, não-linearidade, imprevisibilidade e auto-organização" (LEFFA, 2016) e também a desproporção entre causa e efeito. Dessa maneira, é pertinente ressaltar que a complexidade na nossa sociedade e dos eventos demandam epistemologias que não trate o ensino e aprendizagem de Língua Inglesa de forma isolada, sem levar em consideração a multiplicidade de elementos presentes em sala de aula como um Sistema Adaptativo Complexo. Além disso, inclui-se a própria BNCC como política linguística (a relação de professor-aluno, realidades socioeconômicas, políticas identitárias, etc.). Para além disso, a junção entre essas duas teorias permite que haja o confronto em relação a linearidade (causa e efeito) que são presentes nos métodos e conteúdo ao fazer uso da BNCC de língua inglesa com uma ótica crítica. Nesse sentido, o Letramento Crítico funciona como o "atrator estranho", que é o termo usado na Teoria da Complexidade para fazer referência ao comportamento de um sistema. Nessa perspectiva, a junção da Teoria da Complexidade e do Letramento Crítico possibilita que sejam trazidos questionamento, a noção da desordem que é de suma importância para que se trabalhe a BNCC com mais leveza e flexibilidade, sem amarras da linearidade, não deixando de lado a cidadania e o empoderamento. Dessa forma, é feita a análise da BNCC e suas competências, que pode resultar na aplicabilidade das teorias que façam com que os alunos tenham a noção da criticidade e sejam atraídos por ela.

Palavras-Chave: Teoria da Complexidade, Letramento Crítico, BNCC.

Instituição de Fomento: Universidade Federal de Lavras

Link do pitch: <https://www.youtube.com/watch?v=SqrZQtyYRel>