

Ciências Biológicas

DUBLAGEM DE PERSONAGENS: DANDO VIDA AOS DESENHOS

Mariana Andrade Nunes - 8º módulo de Ciências Biológicas Licenciatura, UFLA.

Lauane Cândida Campos Ferreira - 7º módulo de Ciências Biológicas Licenciatura, UFLA

Daniel Azarias Rezende da Silva - 7º módulo de Ciências Biológicas Licenciatura, UFLA

Alessandra Angélica de Pádua Bueno - Orientadora, Professora do Departamento de Ecologia e Conservação, UFLA - Orientador(a)

Resumo

Em 2021, integrantes do Núcleo de Estudos em Biologia Marinha (NEBM) da Universidade Federal de Lavras (UFLA) criaram o Projeto Brincando com NEBM. Este projeto de extensão busca promover educação e sensibilização ambiental quanto às problemáticas da ação antrópica sobre o ambiente marinho e sua biodiversidade para um público infanto-juvenil. Dentre suas atividades, o projeto desenvolveu personagens inspirados em animais marinhos para se comunicar com o público em suas redes sociais. A dublagem de personagens foi uma estratégia que os membros do projeto encontraram de dar vida aos personagens, torná-los ainda mais atrativos e se aproximarem das crianças. O presente trabalho, portanto, tem como objetivo analisar dados coletados em um forms do Google compartilhado nas redes sociais do projeto para verificar a eficácia da dublagem dos personagens como uma estratégia de comunicação com o público infanto-juvenil. Foram desenvolvidos e postados no Youtube dois vídeos referentes ao jogo didático Ache Palavras, também confeccionado pelo projeto. O conteúdo desses vídeos foram sobre biodiversidade e conhecimentos gerais da Biologia Marinha. Nestes, cada personagem foi dublado por um membro do projeto. Os vídeos foram lançados na plataforma e obtiveram um total de 574 visualizações. Em seguida, foi disponibilizado um forms do Google para avaliarmos a eficácia da dublagem. Como resultado, obtivemos 14 respostas. Sobre a importância das vozes terem sido reais, em uma escala de 1 a 5, 100% do público classificou em 5. Em outra pergunta, 100% das respostas confirmaram que a dublagem proporcionou aproximação com o público alvo. Também questionamos se o fato dos membros do projeto terem dublado os personagens foi relevante para compreender o trabalho e dedicação dos mesmos, em uma escala de 1 a 5, 85,7% das pessoas votaram 5. Quando perguntamos se a voz do dublador se encaixou no personagem, 92,9% dos participantes responderam que sim. Questionamos também se a linguagem foi de fácil compreensão para o público-alvo, 100% respondeu que sim. Por fim, questionamos se os dubladores alcançaram o objetivo de interpretar vozes de personagens infantis e 100% respondeu que sim. Diante disso, a dublagem de personagens foi considerada um ótima estratégia de comunicação e aproximação com crianças, jovens e familiares, servindo como ferramenta de educação e sensibilização ambiental.

Palavras-Chave: Biologia Marinha, Educação Ambiental, Divulgação Científica.

Link do pitch: <https://youtu.be/aly5hwOkWSw>