

Química

DESENVOLVIMENTOS DE COSMÉTICOS NATURAIS ENRIQUECIDOS COM OS ATIVOS DO CAFÉ

Larissa Aparecida Domingos da Silva - 8º módulo de Química, UFLA, bolsista PIBIC/UFLA

Luiz Ricardo da Silva - Bic Júnior, E.E. Cinira de Carvalho, bolsista FAPEMIG

Gabriel Fernandes - 9º módulo de Química, UFLA, bolsista PIBIC/CNPq

Barbara Sayuri Bellele - Coorientadora, DQI, UFLA

Vânia Aparecida Silva - Coorientadora, EPAMIG/bolsista DT CNPq

Luciana Lopes Silva Pereira - Orientadora, DQI, UFLA - Orientador(a)

Resumo

O mercado de cosméticos naturais se expande a cada ano. O segmento de “clean beauty” (beleza limpa) apresenta crescimento exponencial. Nota-se uma tendência, por um grande nicho de consumidores, em priorizar ingredientes naturais extraídos de forma sustentável da natureza. O Brasil é reconhecido como um dos maiores produtores de café do mundo, e, no processamento há a geração de toneladas de resíduos, tais como a casca, a película prateada e a borra. A finalidade da pesquisa é atrelar o desenvolvimento de cosméticos naturais ao aproveitamento de resíduos do processamento do café, dando a estes um destino sustentável e atendendo a uma demanda de mercado. Os produtos gerados foram: batom com pigmento marrom extraído da borra (óleo de girassol, mel, cera de abelha, óleo e pigmento de café e película prateada de café), hidratante labial com óleo de café torrado (cera de abelha, óleo de girassol, óleo de coco, mel e óleo de café), pó solto iluminador com película prateada (amido e película prateada de café micronizada), esfoliante labial com óleo de café e película prateada (cera de abelha, óleo de girassol, óleo de coco, mel, óleo e película prateada micronizada de café) e desodorante em pasta enriquecido com óleo de café verde (amido, bicarbonato, cera de abelha e óleo de café verde). Os experimentos foram conduzidos no laboratório de bioquímica do Departamento de Química da UFLA. A película prateada foi micronizada através do processamento repetido em mix e a seguir peneirada. Para extração do pigmento marrom, um extrato aquoso foi preparado utilizando a borra, rotaevaporador até a obtenção do pigmento concentrado que foi adicionado à formulação do batom. O óleo de café verde e o torrado foram gentilmente cedidos pela Cooxupé e adicionados às formulações pela função emoliente e antioxidante. Os resíduos do processamento do café são ricos em ácidos graxos insaturados, como o ácido linoleico. A película prateada apresenta atividade antioxidante pela presença do ácido clorogênico. As formulações foram ajustadas quanto às concentrações dos componentes até a obtenção de produtos finais com características físicas adequadas (cor, odor, viscosidade e espalhabilidade). Testes de controle de qualidade e estabilidade serão conduzidos na próxima etapa. Pode-se concluir que os resíduos do processamento do café apresentam um elevado potencial para uso em cosmetologia gerando um valor agregado e um destino sustentável.

Palavras-Chave: Película prateada, óleo de café, cosméticos naturais.

Instituição de Fomento: Universidade Federal de Lavras- UFLA

Link do pitch: https://youtu.be/bjApE6_vyNg