

Letras

## **TRÊS PROPOSTAS DE PRÁTICAS EXITOSAS NO ENSINO DE LITERATURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA (E O QUE NÓS, PROFESSORES, PODEMOS APRENDER COM ELAS)**

Mariana Batista Firmino - Bolsista PIBIC/FAPEMIG (IC), 9º módulo de Letras, UFLA. Contato: mariana.firmino1@estudante.ufla.br.

Denis Leandro Francisco - Professor do Departamento de Estudos da Linguagem DEL – UFLA. Contato: denisfrancisco@ufla.br. - Orientador(a)

### **Resumo**

Todorov (2020) afirma que o ensino de literatura nos últimos anos tem sido pautado por uma mera apresentação de conteúdos, que visa excepcionalmente ensinar os gêneros, as histórias e as teorias literárias. Quadro semelhante pode ser observado no ensino de literatura na educação básica brasileira, ainda muito aquém do desejado. Este trabalho propõe-se a investigar caminhos metodológicos para aproximar o estudante-leitor do texto literário nas aulas de literatura. Justifica-se também pela apresentação de propostas de ensino de literatura que considerem uma imersão narrativa e temporal, aproximando autor-texto-leitor (Koch; Elias, 2006). Reconhece-se que estabelecer vínculos entre textos, autores e contextos favorece a compreensão das obras literárias pelos leitores, além de instrumentá-los a serem críticos e reflexivos da realidade histórico-social que os cerca. Desse modo, os objetivos são: identificar práticas de ensino exitosas no ensino de literatura na educação básica, na prerrogativa de ressignificar e aprimorar as práticas escolares literárias, assim como melhorar a competência leitora dos estudantes da educação básica. Ainda, objetiva-se identificar o que nós, professoras e professores, podemos aprender com as práticas exitosas de ensino de literatura. Metodologicamente, partimos da análise de três configurações de práticas de ensino segundo Cosson (2020 e 2022), paralelamente a uma revisão bibliográfica acerca do tema por meio da leitura e fichamento dos materiais teórico-metodológicos de autores envolvidos com a temática do letramento literário e com as práticas de ensino de literatura. Feita a análise e o estudo dos materiais, colocaremos em prática tais propostas no componente curricular “Estágio IV em Língua Portuguesa e suas Literaturas” em uma escola pública com estudantes de ensino médio. A pesquisa terá ainda, como produto final, material autoral sobre o letramento literário na educação básica que reúna algumas das principais contribuições identificadas durante a investigação teórica e a prática em sala de aula, consolidando as aprendizagens obtidas e contribuindo para a formação de professores de literatura. Como conclusão, espera-se obter resultados positivos em relação ao ensino de literatura na educação básica, associando metodologias atualizadas à reflexão sobre práticas bem-sucedidas na escola de educação básica.

Palavras-Chave: Ensino de literatura, Letramento literário, Formação docente.

Instituição de Fomento: FAPEMIG

Link do pitch: <https://youtu.be/Jmlhs39Xf44>