

Pedagogia

LER E CONTAR HISTÓRIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UM ESTUDO SOBRE A MEDIAÇÃO DOCENTE E A FORMAÇÃO LITERÁRIA DE CRIANÇAS

Ester Balbino Eugênio - 6º modulo de Pedagogia, UFLA, iniciação científica voluntária

Ilsa do Carmo Vieira Goulart - Orientadora DED, UFLA - Orientador(a)

Resumo

A leitura e a contação de histórias representam práticas fundamentais para o desenvolvimento infantil, favorecendo a imaginação, a afetividade e a formação literária das crianças. Este estudo, tem como objetivo analisar práticas de leitura e de contação de histórias na Educação Infantil, com ênfase na mediação docente e em sua contribuição para a educação literária das crianças. A pesquisa adota abordagem qualitativa e está organizada em três etapas: (a) levantamento bibliográfico, visando mapear produções acadêmicas sobre leitura e contação de histórias; (b) pesquisa de campo, realizada em uma instituição de Educação Infantil privada de Lavras/MG, inspirada na Pedagogia Waldorf, com observações das práticas da professora regente e registros em diário de campo; (c) realização de atividades de leitura literária pela pesquisadora, analisadas por meio da Análise de Conteúdo. Para a fundamentação teórica foram utilizados autores Cléo Busatto (2017) que aborda a importância da contação de história, destacando a influência na formação das crianças e o papel da preservação da tradição oral, Regina Machado (2015) explorando a importância da contação de história no contexto pedagógico e sua influência no desenvolvimento da criança e Elaine Yunes (2012) abordando sobre a importância da oralidade e a contação de história, como ferramentas essenciais para despertar o interesse na leitura. Os resultados parciais apontam que a mediação docente, a seleção das narrativas, a intencionalidade pedagógica e a ambientação do espaço contribuem para a concentração, a imaginação e o envolvimento das crianças. Além disso, os estudos já analisados reforçam que a afetividade estabelecida entre professor, criança e livro potencializa a formação de leitores e amplia as experiências culturais na infância. Conclui-se que a contação de histórias, quando mediada de forma intencional, ultrapassa o caráter lúdico e assume papel essencial no processo de letramento literário e no desenvolvimento integral das crianças.

Palavras-Chave: Contação de História, Educação Infantil, Levantamento Bibliográfico.

Link do pitch: <https://youtu.be/cGcf3Ra0gQg?si=vj81Azew3A1O7IB5>