

Letras

Concepções sobre educação ambiental: análise de processos heterodiscursivos presentes em charges

Karina Heck da Silva - 3º módulo de Letras, UFLA, iniciação científica voluntária.

Érika Ticle - Coorientador ICN, UFLA.

Marco Antonio Villarta-Neder - Orientador DEL, UFLA. - Orientador(a)

Resumo

A Educação Ambiental (EA) crítica estimula a reflexão nos educandos, atuando como um campo mediador de diálogos na sociedade para a conscientização sobre os impactos da nossa relação com a natureza. Por sua importância na formação e exercício da cidadania, deve ser abordada em sua transdisciplinaridade, aludindo a temas relevantes que circulam pela sociedade. Nesse sentido, as charges são oportunas para provocar reflexões e promover diálogos sobre as problemáticas socioambientais em voga nos meios de comunicação. A análise do heterodiscurso, teorizado por Bakhtin e presente nas charges, promove a conexão de diferentes diálogos e informações de teor sócio-histórico, político e cultural e sua interpretação crítica e reflexiva. O objetivo deste trabalho foi analisar charges de EA e seu heterodiscurso como recurso linguístico utilizado pelo autor, em sua crítica, quanto ao seu contexto de produção, avaliando seu potencial de exploração em atividades de EA na educação básica. A metodologia consistiu na busca por charges em sítios virtuais e na análise de seu heterodiscurso, com base no cotejo entre os enunciados que compõem a cadeia da comunicação discursiva. Os resultados observados pela análise das três charges (diálogo do planeta Terra com a Lua sobre as catástrofes provocadas pelo homem; fala de um indígena sobre a crise sanitária das comunidades yanomami; diálogo de duas tartarugas sobre a degradação do “meio ambiente”) evidenciaram a presença de heterodiscursos fazendo alusão a temáticas ambientais discutidas no cotidiano, as quais serviram de argumento e referência às críticas dos autores. Ao analisar semioses como o texto verbal e as imagens que compõem a charge, o leitor constroi sentidos evocando conhecimentos de mundo e compreendendo o contexto de produção textual, expondo a natureza dialógica da linguagem em sua cadeia discursiva. As charges revelam, portanto, potencial educativo para mediar os diálogos sociais necessários ao desenvolvimento de habilidades e competências da formação cidadã voltadas ao discurso crítico da EA, bem como o estímulo a uma postura ativa em prol de colaborações significativas na sociedade frente às demandas ambientais.

Palavras-Chave: dialogismo, meio ambiente, semiose.

Link do pitch: <https://www.youtube.com/watch?v=BKdrB2moOPM>