

Direito

## **Incidências da Inteligência Artificial nas Produções Protegidas pela Propriedade Intelectual: Desafios e Propostas para a Regulamentação**

Nycolle Katharine Faria e Silva - 11º módulo de Direito, UFLA, iniciação científica voluntária.

Sthefano Bruno Santos Divino - Orientador DIR, UFLA. - Orientador(a)

### **Resumo**

Neal Mohan, CEO da plataforma de compartilhamento de vídeos YouTube, afirma (Globo, 2024) não saber se a OpenAI está utilizando vídeos da plataforma para alimentar o sistema de treinamento do Sora, sua nova inteligência artificial generativa de vídeos. O uso indiscriminado e não regulado de dados protegidos por Direitos Autorais levanta o problema de pesquisa: quais os Direitos de propriedade intelectual podem ser violados a partir do uso da I.A generativa? Nesse ínterim, a presente pesquisa demonstra-se como e quais conteúdos são utilizados para compor o banco de dados de I.A's generativas, assim como identificar o panorama internacional quanto à regulamentação das produções derivadas de I.A que afetam o setor da propriedade intelectual, com foco na União Europeia e nos Estados Unidos. A par desses resultados, propõe-se diretrizes de governança e de compliance que possam regularizar a utilização de conteúdos pela base de dados utilizadas para treinamento das I.A's. Conclui-se que, embora a seção 107 do Copyright Law of the United States traga os fatores a serem considerados no fair use, há controvérsias, sobretudo quanto ao propósito transformador, visto que não há parâmetros sobre a definição deste termo ao reproduzir em parte ou a integralidade de determinada obra. Como possível proposta de regulamentação, analisa-se a viabilidade da aplicação do instituto do trade dress, que protege elementos visuais da moda a partir da proteção do Direito Autoral. Para além disso, mostra-se necessário que as empresas, de forma geral, permitam a exclusão dos dados protegidos por direitos autorais, a exemplo do formulário disponibilizado pela OpenAI no modelo DALL-E 3 (Weatherbed, 2024), que permite que os usuários solicitem a exclusão de conteúdos protegidos para futuros conjuntos de dados de treinamento de modelos. Como metodologia de pesquisa, utiliza-se a técnica de pesquisa bibliográfica associada ao método da pesquisa integrada.

Palavras-Chave: Inteligência Artificial, Direitos Autorais, Violação.

Link do pitch: <https://youtu.be/c9t462V9Upl?si=ilbPZbfhKLh-dbML>